



Association Internationale pour la Sauvegarde de Tyr

Fondation Tyr

Ligue des Cités Cananéennes, Phéniciennes et Punique

“Tyr, Berceau des Civilisations”

Présentée au Rotary Club

Par

Dr. Maha El-Khalil Chalabi

Holiday Inn Beyrouth - Dunes

Lundi 28 octobre 2013

1. Pourquoi Tyr ?

« QUI JAMAIS EGALA TYR, REINE DES MERS »

Ce texte extrait de la Bible témoigne de la somptueuse histoire de cette métropole.

Successivement, elle a abrité plusieurs Civilisations : Cananéens, Phéniciens, Assyriens, Perses, Grecs, Romains, Byzantins, Arabes, Croisés, Ottomans... qui ont laissé sur ses rivages, et dans son sol, d'innombrables vestiges... Véritables pages d'Histoire...

Tyr la maritime, à qui l'on doit les cartes de Marinos...

Tyr, dont les navigateurs intrépides fondèrent des comptoirs sur tout le pourtour de la Méditerranée, et au-delà de Gibraltar...

Tyr, à qui l'Occident doit l'alphabet de Cadmos... et l'Europe son nom...

Tyr, c'est Porphyre rénovateur de la philosophie de Platon... C'est le philosophe Antipater qui enseigna en Grèce... Le célèbre Apollonius qui dressa la table des philosophes stoïciens... Le philosophe platonicien Maxime... Le célèbre juriste Ulpien, père du droit romain... Le grand architecte du temple de Salomon, copie du Temple de Melqart, Hiram-Abi... C'est les bâtisseurs des grands ports phéniciens... C'est la couleur pourpre et le verre soufflé... Strabon les qualifiait doués pour l'art et la création...

L'histoire de Tyr est mêlée à tous les grands événements des temps anciens. Tout se trouve dans ce cadre de quatre mille ans : la fable, la poésie, l'histoire sacrée et profane, Agénor, Elissa-Didon, Hiram, Nabuchodonosor, Alexandre, Saint-Louis et Salaheddine, Hérodote, Homère, Virgile et Le Tasse, la Bible, les Croisades et les Conciles ! Tyr, Cité de la mythologie et des dieux...

Pendant des siècles, la Phénicie, pays de Canaan, terre de rencontres et d'échanges, a été à l'avant-garde des relations pacifiques entre les peuples. A partir de ses côtes, tout se diffusait : la culture, les hommes, les techniques, les sciences, les religions et les arts...

Son rayonnement débordant les rives de la Méditerranée a atteint les confins les plus lointains du monde antique.

Les Phéniciens ont été les initiateurs du dialogue et des échanges Nord/Sud. La proximité géographique, les intérêts communs, les relations historiques sont autant de facteurs qui ouvrent aujourd'hui de nouvelles perspectives de dialogue entre les états du Bassin Méditerranéen.

Ce Patrimoine culturel appartient à l'Humanité ! Sa disparition porterait atteinte à la pensée universelle...

La force stratégique de Tyr était son emplacement et sa géographie composée d'une île principale, avec deux ports très protégés, et d'une ville continentale « Paleatyr », avec deux centres administratifs Tell al Maachouk & Tell al Rachidieh. Après une résistance historique de sept mois à Alexandre le Grand, elle fut réduite à une presqu'île.

2. Les Trésors de Tyr

Les fouilles officielles de Tyr au Liban de l'Indépendance ont été menées de 1962 à 1975 par l'Emir Maurice Chéhab qui dirigeait le Département des Antiquités.

Nous pouvons considérer qu'il n'y a eu de vraies fouilles à Tyr que durant 13 années denses et assidues, où 500 ouvriers travaillaient jour et nuit...

Deux sites majeurs ont été dévoilés :

- Le Site de Bass qui comprend la Nécropole la plus importante du monde antique, la Voie Romaine surmontée par l'Arc Monumental de Tyr et longée par l'Aqueduc Romain qui ramène l'eau de Ras el-Ain, l'Hippodrome Romain le plus grand au monde et le mieux conservé à ce jour...

- Le Site de la Ville qui comprend une Voie Royale, des Thermes romains très importants, une Palestre, ainsi qu'un Amphithéâtre carré unique au monde...

Mais ces deux sites ne représentent que le dixième des richesses de Tyr qui restent encore à dévoiler.

Enfin, une découverte archéologique de taille faite récemment par Dr. Leila Badre, archéologue et conservateur du musée archéologique de l'AUB, qui a mis au jour un temple phénicien à Tyr, après avoir fouillé à Tyr jusqu'aux niveaux préclassiques durant deux saisons en 2012 et 2013.

Ce temple fut localisé, 40 ans auparavant, par l'Emir Maurice Chéhab.

Les fouilles menées par Dr. Badre sont financées par l'AUB et regroupent une équipe de 12 experts archéologues et étudiants, à la fois locaux et internationaux.

3. Les Ports de Tyr

La vraie richesse de Tyr réside dans la valeur historique de ses Ports.

L'Emir Maurice Chéhab avait précisé :

« Il est indéniable que les Ports de Tyr puissent rejouer le rôle historique qu'ils occupaient dans le passé. Si ces ports sont mis au jour, Tyr peut redevenir l'un des sites archéologiques le plus important du monde, ce qui inciterait d'autres nations à participer à la mise en valeur de ce Patrimoine de l'Humanité. »

Nous connaissons l'importance des ports et du littoral de Tyr grâce :

1. Aux résultats des recherches sous-marines effectuées par le Père Poidebard et l'Emir Maurice Chéhab, entre 1934 et 1936, guidées par des reconnaissances aériennes.
2. A Dr. Honor Frost qui, dès 1966, confirmait la présence de vestiges archéologiques autour de la presqu'île de Tyr.
3. Sir Robert F. Marx qui, en 1993, en collaboration avec l'Emir Maurice Chéhab, a découvert près de Tyr, en 1972, des amphores, des statuettes et des objets provenant d'épaves de navires datant du Vème siècle av. JC.
4. Le Professeur Dr. Erdal Ozhan, de l'Université d'Ankara, soulignait dans son rapport le grave danger que représentait la modification du littoral de Tyr.
5. Le Professeur Daniel Drocourt, Directeur de l'Atelier du Patrimoine de la ville de Marseille, qui en 1998, a jugé qu'il aurait été nécessaire de procéder avant les travaux de remblaiement réalisés pour élargir et agrémenter la voie d'entrée de la ville, à « une investigation archéologique à cet emplacement ».
6. Les documentaires filmés par la Mission ARESMAR (Perpignan, France) sur les vestiges des ruines maritimes de Tyr, entre 2003 et 2004.
7. Le Professeur Christophe Morhange, de l'Université de Provence, a réalisé, depuis 1998, des études concernant la Géomorphologie littorale et l'archéologie sous-marine des ports de Tyr, avec une équipe de scientifiques internationaux.

A la suite de 181 plongées et 18 carottages, il a insisté sur l'importance exceptionnelle du patrimoine immergé de Tyr et a proposé un plan de sauvegarde du patrimoine archéologique et naturel des littoraux de Tyr et de ses Ports.

Il a recommandé de créer une zone spécifique de protection et de modifier le plan directeur d'urbanisme.

L'ICOMOS s'est rallié aux conclusions du Professeur Morhange et a vivement engagé les Autorités libanaises à mettre en œuvre les recommandations de ce rapport.

4. Tyr moderne et les dégradations

A- Les Grands Axes de notre Action

Pendant la guerre de 1975, Tyr fut soumise à des bombardements intensifs, suivis en 1978 par une occupation et des excavations illicites. Pour protéger la ville et ses habitants des dégâts irréversibles et des nombreux pillages, nous avons alerté les plus hautes instances internationales: l'UNESCO, le Conseil de Sécurité des Nations Unies, le Parlement Européen, la Chambre des Lords, la Ligue des Etats Arabes, le Sénat Américain, la Chambre des Lords Britannique, la Fédération Mondiale des Villes Jumelées qui ont toutes adopté des Résolutions reconnaissant que c'est un « Patrimoine Universel » qu'il faut protéger !

Organisation Internationale Non-Gouvernementale, sans but lucratif, créée auprès de l'UNESCO en 1980, l'Association Internationale pour la Sauvegarde de Tyr (AIST) compte d'éminentes personnalités internationales du monde culturel, scientifique et politique qui se sont attachées, tout au long des terribles années que le Liban a traversées, à sensibiliser l'opinion publique sur la richesse historique de cette cité et sur la nécessité de sa sauvegarde.

Lors de l'invasion Israélienne, en 1982, nous avons constaté que le Liban n'avait pas encore signé «La Convention pour la protection des biens culturels en cas de conflit armé» de La Haye de 1972. Nous avons réussi à obtenir un décret de la Chambre des députés afin que le Liban ratifie cette Convention.

Grâce à l'action soutenue de l'AIST et de ses comités nationaux pour Tyr constitués à Paris, Bruxelles, La Haye, Washington, Londres, Bonn, Tunis, Tokyo, Madrid, Damas, Le Caire et Beyrouth, Tyr a été inscrite en novembre 1984 sur la liste du « Patrimoine Mondial ».

Mais l'aboutissement de toutes ces années d'efforts est, sans nul doute, la décision 121 EX/13 du Conseil Exécutif de l'UNESCO, lors de sa 121^e session en 1984, de lancer une Campagne Internationale en faveur de Tyr et de ses environs, à l'instar de celles de Venise et d'Abu Simbel. Elle témoigne du grand intérêt que porte la communauté internationale à cette métropole antique.

En 1999, l'AIST a réussi à convaincre le Président de la Banque Mondiale, l'Ambassadeur de France et l'Ambassadeur d'Italie au Liban, de financer certains programmes de la Campagne Internationale en faveur de Tyr.

La négociation déboucha sur un accord tripartite, et une somme de 40 millions de dollars fut attribuée à Tyr. Le Conseil du Développement et de la Reconstruction (CDR) fut désigné pour l'exécution des projets.

Le Gouvernement libanais a jugé cette somme trop importante pour Tyr seule ! La Banque Mondiale proposa alors d'inclure à ce budget les villes de Byblos et Baalbek. Le Gouvernement libanais a rajouté les villes de Saida et Tripoli. Le montant du budget fut alors augmenté à 70 millions de dollars, dont 17 millions attribués à Tyr ! Ce financement prit forme sous le nom CHUD. Un bureau d'architecte a été désigné pour chaque ville. Grâce à nos interventions, les études pour Tyr ont été

confiées au bureau du feu Cheikh Pierre El Khoury, qui était alors membre actif de notre Association.

B- Les Grandes Menaces au Patrimoine de Tyr

Depuis 1995, nous n'avons cessé d'attirer l'attention des organismes concernés, notamment le Comité du Patrimoine Mondial, et s'opposer aux projets d'aménagement mettant en péril les sites de Tyr et aux modifications des études de Pierre El-Khoury comme : extraction du sable des plages de Tyr, remblais des baies de Tyr, projet de port commercial avec une BOT à l'image de Solidaire, etc... Toutes ces actions de dégradation ont été arrêtées grâce à notre action.

Aujourd'hui, nous nous opposons à deux projets graves :

1. Les travaux dans le port Nord de Tyr ou Port Sidonien. Tous les experts ont insisté sur l'importance exceptionnelle du patrimoine immergé de Tyr.

Malgré les différentes recommandations, on reconstruit aujourd'hui au cœur même de ce port. Des vestiges, véritables pages d'histoires, sont ensevelis sous des tonnes de béton causant des dégâts irréversibles.

L'AIST a lancé un appel au Ministre des Transports et des Travaux Publics, M. Ghazi Al Aridi. Après plusieurs entrevues, le Ministre a émis, le 6 juin 2012, le décret n° 6/3815 stipulant l'arrêt immédiat et total des travaux en cours et la destruction des constructions entamées dont l'impact est négatif. Mais le CDR et la Municipalité de Tyr insistent à maintenir une construction réduite à l'emplacement initial.

Nous avons alors déposé un recours auprès du Conseil d'Etat Libanais !

2. Le tracé de l'autoroute du Sud. Afin d'éviter l'impact irréparable de ce tracé qui va à l'encontre de toutes les recommandations des experts qui ont proposé des modifications du plan directeur d'urbanisme prenant mieux en compte la richesse du patrimoine archéologique et du milieu naturel, éléments indispensables à un développement durable de la ville. L'AIST a proposé, en vain, au CDR une variante de ce tracé -réalisée par l'ingénieur même du projet- qui constituerait un compromis minimisant les effets, surtout sur le port de la Tyr continentale, dont les carottages du Professeur Morhange ont déterminé l'emplacement.

A maintes reprises, l'AIST a attiré l'attention des Autorités libanaises, des responsables de l'UNESCO, de l'ICOMOS et des organismes concernés sur les risques qui continuent de peser lourdement sur les sites de Tyr et de ses environs et d'hypothéquer son avenir.

Aujourd'hui, il est impératif de réviser les limites et les valeurs de ce bien inscrit sur la liste du Patrimoine Mondial pour y inclure les sites en danger. La définition d'une carte archéologique de l'ensemble du site de Tyr et des limites du bien sont réclamées depuis des années par l'UNESCO (cf.

décisions no. 26 COM 21B.56, 28 COM 15B.48, 29 COM 7B.102, 30 COM 7B.52, 31 COM 7B.62, 32 COM 7B.60, etc...).

Il est urgent de sauver Tyr ! Nous devons le faire avec conviction et volonté, laissant de côté nos différences et nos intérêts personnels, avant qu'il ne soit trop tard et que Tyr ne soit inscrite sur la liste du Patrimoine Mondial en péril.

5. La Fondation Tyr

Afin de renforcer notre action et de soutenir les projets prévus dans le programme de la Campagne UNESCO, l'AIIST a créée la Fondation Tyr, de droit suisse enregistrée à Genève le 9 février 2008.

La Fondation est constituée d'un :

- * Conseil de la Fondation
- * Comité de Tutelle formé d'éminentes personnalités internationales
- * Comité de Mécénat pour la collecte et la gestion des fonds
- * Collège d'Experts regroupant des personnalités scientifiques reconnues
- * Cabinet d'Audit externe
- * Bureau Administratif pour la gestion
- * Cercle des Amis de la Fondation

Un des projets majeurs de la Fondation Tyr est la « **Ligue des Cités Cananéennes, Phéniciennes et Puniques** », officialisée le 30 mars 2009 au siège de l'UNESCO à Paris et labellisée par le Conseil Culturel de l'Union Pour la Méditerranée (UPM).

Partant de projets concrets, la Ligue encouragera le « Dialogue entre les civilisations, les cultures et les peuples ».

Prenant la culture pour levier, la Ligue a pour mission d'initier, de coordonner et de planifier des activités favorisant la réhabilitation, la préservation de l'environnement, la promotion du tourisme culturel, le développement socio-économique des villes sœurs de Tyr.

La Ligue compte aujourd'hui 50 Villes du Bassin Méditerranéen, héritières d'un même passé et partageant une culture et un ensemble de valeurs communes.

Toutes se sont associées autour d'une Charte des Valeurs pour affirmer leur engagement à promouvoir une coopération efficace basée sur le partage des compétences et des expériences pour un développement durable.

C'est un Partenariat, fondé sur le respect des intérêts réciproques, orienté vers un avenir qui ne peut être que commun, solidaire et au service de tous.

Le programme d'action de la Ligue s'articule autour de 4 thématiques :

1. Culture et Education, dont le projet clé est un « Institut d'Etudes Cananéennes, Phéniciennes et Puniques »

2. Tourisme Culturel, dont le projet clé est « Mers Phéniciennes »

3. Développement de l'Artisanat Traditionnel et des PME, dont le projet clé est un « Village Artisanal Ashtart »

4. Environnement Maritime, en créant le Label « Ports Verts »

Pour chaque thématique, une Commission est constituée pour permettre de partager les expériences, comparer les méthodologies de travail et ouvrir de nouvelles pistes d'actions.

Les 4 thématiques de la Ligue sont développées au cours du Forum que nous organisons annuellement.

Forum I UNESCO-Paris (France), 30 mars 2009

Forum II Byblos (Liban), 30 octobre 2009

Forum III Larnaka (Chypre), 8-9 juillet 2011

Forum IV Cadix (Espagne), 23-25 novembre 2012

Ces Forums placés sous les auspices de l'UNESCO et de différents ministères réunissent de nombreuses personnalités responsables du développement dans la région méditerranéenne, des représentants du Parlement Européen, de l'Union pour la Méditerranée et d'éminentes personnalités du monde culturel, scientifique et politique.

Ils permettent de réunir les Maires des villes qui planifient les projets et les actions à entreprendre dans une rencontre appelée « Collège des Maires ».

La Ligue est un organisme de dialogue et de paix, porteur d'un message exemplaire de tolérance.

Il faut croire en la force de l'action dès qu'elle est portée par des femmes et des hommes déterminés et humanistes...

Il faut croire que ce qui rapproche les individus est plus important que ce qui les sépare...

Il faut croire que certains individus peuvent mettre à profit leurs intérêts communs et coopérer pour relever les défis, si on les laisse faire...

6. Opération Picasso

Pour financer toutes ces actions, des fonds énormes sont sollicités !

L'AIST a lancé en avril dernier un projet essentiel qui est toujours en cours : « **1 Picasso pour 100 euros** ».

C'est une loterie en ligne, une première mondiale, permettant de gagner une œuvre de Pablo Picasso datée de 1914 : « L'Homme au Gibus », d'une valeur d'un million de dollars.

Un site internet est dédié à cette opération : www.1picasso100euros.com

Et pour que Vive Tyr, je vous laisse avec ces citations de quelques grands hommes et femmes, membres de notre Association. Qu'elles puissent vous inspirer et souffler en vous l'amour pour cette cité...

«... Mon message est un message d'amitié pour le peuple du monde pour rappeler à chacun que Tyr, sa protection, sa sauvegarde, sa résurrection sont dorénavant de la responsabilité de chacun...»

Docteur Linus Carl Pauling, Prix Nobel de la Paix, Prix Nobel de chimie, Membre Fondateur de l'AIST

«... Tout ce qui relie l'homme à son passé et par conséquent soutient son présent m'est sacré. Je souhaite très sincèrement que la communauté mondiale sauve Tyr...»

Marguerite Yourcenar, Ecrivain, Membre de l'Académie Française, Membre Fondateur de l'AIST

«... Je voudrais vous inviter à porter votre regard sur Tyr "assise aux portes de la mer", comme nous l'écrivait Ezéchiel. Ce n'est pas seulement à cause de son riche passé, mais parce qu'elle a vocation à être la représentation de l'Universalité en Méditerranée...»

S.E.M. Hervé de Charette, Ancien ministre français des Affaires Etrangères, Président de l'AIST